

CYCLE DE CONFÉRENCES MUSICALES
Janvier - Juin 2012

- 150° anniversaire de la naissance de Claude Debussy -

Chaque mois à Saint-Jean-de-Luz, un rendez-vous à ne pas manquer

Jeudi 7 juin 2012 (18 h)

Thème : *"Turner, Monet, Hokusai... l'aventure impressionniste de Claude Debussy"*

Conférencier : Jean-François Larralde

Lieu : Cinéma Le Sélect - 29 boulevard Victor Hugo 64500 St Jean-de-Luz

Entrée : 5 € - gratuit pour les - de 20 ans, membres donateurs et bienfaiteurs de l'Académie Ravel

Présentation : Les origines des principales œuvres orchestrales de Claude Debussy (*Pelléas et Mélisande, La Mer, Les Images...*) présentent de si nombreuses correspondances visuelles qu'on peut les envisager sous l'invocation des trois peintres particulièrement admirés du compositeur que sont le peintre anglais William Turner, le peintre français Claude Monet et le peintre japonais Katsushika Hokusai. Jean-François Larralde est un guide idéal à travers le musée imaginaire de "Monsieur Croche", lequel écrivait au critique musical Claude Vuillermoz : *"Vous m'honorez grandement en me disant l'élève de Claude Monet"*.



Jean-François Larralde est un historien de l'Art, professeur, chercheur, travaillant actuellement sur le spatialisme et la temporalité en œuvre dans la sculpture moderne et contemporaine européenne, critique et auteur de publications sur l'art moderne et contemporain (en particulier *"Picasso à Biarritz"* aux éditions Lavielle). Il a été commissaire d'expositions internationales (monographiques, thématiques, historiques, telles que *"Peintures et sculptures"* d'Amérique latine ou *"De Magritte à Picasso"*, présentées à Biarritz). Il est aussi commissaire de l'exposition organisée chaque été par la mairie de Saint-Jean-de-Luz.

Retrouvez toutes les informations sur le site internet : www.academie-ravel.com